

Acotaciones al doctor Antonio Requena Carrillo

¡Quia!

Esa cronología típica y anodina, por demás repetitiva durante años y años (82... 88, y éste último) queda floja para la historia y la anécdota conquense.

¿Somos siempre los mismos y en los mismos lugares?

Verdad es, que los mismos con los "mesmos" estamos. Las ubicaciones siguen y están inamovibles, como tú mejor que yo bien sabes. Pero los personajes ni llegan, ni se integran esas horas inciertas y locas, que tú Antonio nos dices, ni en esos momentos, ni en esos lugares.

Seguro que los que mentas estaban, estuvieron. Y muchos más a los cuales se integran dentro de la pureza turbista enamorados y dolientes ante El Jesús.

¿Dónde dejas a tu hijo David?

¿Te duele, amigo, que te supere en nazareno, en clarín y amor a Jesús?

No cites nombres, ni "Jefaturas", ni antigüedades, ni ancestros, ni familias, ni "capos", ni estúpidos de última hornada, que aplauden "gracias" y soban las chepas de los "eternos turbistas".

Tú, Antonio Requena, Doctor, Carrillo de Cuenca, ni te falta ni te sobra... ¡lo sabes!

Tú al bisturí y al clarín.

Yo contigo a tu lado cuando El Jesús, el del caminar lento dobla esquinas en la madrugada por Cuenca en Viernes Santo.

Contigo yo, Antonio, a llorar cuando Nuestro Padre Jesús entra al arpegio y al ritual de las Turbas y el sol se coloca de puntillas sobre El Salvador.

Pero jamás cites, menciones con loor y aleluyas a estas gentes que estamos, estuvieron siempre en la curva, en la espera en el "cuando nueva", si en esta lista no incorporas y olvidas a mis hijos (el de seis años ya con clarín) ni a los tuyos, al menos David, que subliman y nos superan no sólo a nosotros, también a las viejas familias que tanto nombras al alimón y en falso, de las cuales tienen herencia y amor.

Sin olvidar nunca jamás a la gente nueva, que si bien en un momento llegaron al jolgorio pernicioso hoy se han integrado con la misma fuerza de esa mística incomprendida que son las Turbas, que defiende y ama el buen conquense.

Con un fuerte abrazo...

José Luis LUCAS ALEDON