



Los tambores de las turbas

Nueva artesanía para una vieja tradición

Jesús Álvarez López, «Chule», es el artesano aficionado que, desde hace cinco años, aproximadamente, se dedica a confeccionar los tambores utilizados en la procesión de «Camino del Calvario», conocida como «Las Turbas» por el pueblo llano. Cada tarde, tres o cuatro nuevos salen de sus manos. Se trata de una sencilla tarea que requiere no poca paciencia: a un armazón de tablex se le pone un cerco de contrachapado, al que se fija la piel de ternero previamente remojada durante un largo rato. Se sujeta muy bien y, cuando ya está seco, Chule adhiere alrededor del cilindro formado una venda o gasa que evitará los raspados de las astillas quebradas del contrachapado contra la piel, produciendo su rotura como consecuencia del rozamiento.

El toque final lo constituye la tela negra —puede ser de otro color—, imitación de seda, que forra todo el contorno. Se fijan las hembrillas que sujetan el cordón amarillo para colgar del cuello, y ya está listo para desfilarse adecuadamente como un hermano más en «Las Turbas».

Antes, nos cuenta nuestro protagonista, estos tambores los hacían en serie y venían de fuera,

eran corrientes y sin una característica propia. Este año piensa confeccionar 24 ó 25, desde el 20 de febrero al 19 de marzo, que es el período que ha dedicado a esta tarea, ya que sólo es en los ratos libres que le permite su habitual trabajo en la Residencia de Ancianos.

Afición, es lo primero que mueve a Chule, aunque reconoce que no le viene mal el buen dinerito extra que le queda de esta actividad. No hay peligro de saturar el mercado para años siguientes, ya que pocos son los que sobreviven a los golpes de los palillos del Viernes Santo correspondiente.

Mientras enhebra la aguja, nos cuenta que ante todo se ha de conseguir que el parche quede flojo para producir ese sonido del ronco tambor característico de la procesión «Camino del Calvario».

Jesús aprendió arreglando parches en la banda de la Falange, cuando era casi un niño. ¡Quién le iba a decir que tales conocimientos derivarían en un aprovechamiento tan consecuente!