

stros  
ores

a Hoz Díaz  
ARIO DE CUENCA

# Sugerencia en torno a las «Turbas»

pues no cabe duda que a las actuales «Turbas» se unirían infinidad de jóvenes, grandes y chicos, de aquí y de allá, que hoy no se unen por el respeto que les merece el tradicional Viernes Santo y por la acertada norma de no incrementar las Turbas.

Ni que decir tiene que estas nuevas «Turbas» habrían de estar reglamenta-

das desde el primer momento por una Semana Santa más religiosa y más conquense.

Una vez más te lanzo una factible idea con el mejor deseo de que los técnicos en su ejecución sepan hacerla realidad.

Un abrazo.

Pablo REDONDO LORENTE

Mi querido director y amigo:  
Como todos sabemos, las «Turbas» de nuestra querida Semana Santa van tomando cada vez más auge y entre los directivos y público en general la opinión y justificación o no de las mismas se divide en las más variadas opiniones, según el criterio y formación religiosa de los individuos.

No quisiera que ésta mi carta diera lugar una polémica entre los diferentes puntos de vista y ello contribuyese a agudizar aún más este delicado tema, del que poco se escribe pero mucho se comenta y que cada vez más va creando problemas a nuestra clase rectora en todos los órdenes.

Ni que duda cabe que todos queremos una Semana Santa esplendorosa en su más hondo sentido religioso y todo supeditado al mismo. El espíritu conquense está tan ligado a su Semana Santa que de todos los hogares nace alguna generosa participación o colaboración a la misma y en cuanto a las «Turbas» hasta los forasteros desean unirse a ellas por invitación de algún conquense.

Lo cierto es que el entusiasmo es grande, el ruido y desconcierto no es pequeño en la madrugada del viernes, cuando el espíritu cristiano invita a la meditación y al silencio.

Creo que la solución está en encauzar el entusiasmo de nuestra juventud en el marco propicio, no precisamente del Viernes Santo, sino en el Sábado de Gloria y Domingo de Resurrección. He sondeado la opinión al respecto entre varios componentes de las «Turbas» y lo que les importa es salir con su tambor o corneta durante una noche y una mañana. En viernes o sábado les da igual.

¡Ahí está la solución! Después del repique de campanas del Sábado de Gloria y uniéndose a la procesión jubilosamente de Nuestro Señor Jesucristo Resucitado y la Santísima Virgen del Amparo, la juventud conquense daría gran esplendor en su alegría exuberante,

## PREGUNTAS

Sr. Director de  
DIARIO DE CUENCA

Muy señor mío y estimado amigo:  
Soy lector asiduo de su diario desde hace más de ocho años y el cual últimamente mejoró bastante, por lo que le felicito como igualmente por su reseña de la Sesión Municipal, publicada el día 26 del actual sobre las obras deficientes de la traída de aguas de Royofrío; esta clase de información es lo que nos interesa a los conquenses, aparte, claro, de la nacional e internacional; un periódico local tiene que llevar de todo, pero cargando a tinta en la información local de interés común. ¡Buena, esto lo sabe usted mejor que yo...!

¿Sería factible que su diario nos informara sobre los puntos que le adjunto...? Lo digo porque la mayor parte de mis amistades no hacen nada más que interesarse por estos detalles que afectan a la ciudad y que

—¿Qué pasa y en qué estado está la situación de los siguientes edificios?: Instituto Femepino; Escuelas Primarias Anejas a la Escuela Normal de Magisterio; edificio del Obispado—antiguo Instituto de Segunda Enseñanza—; edificio de la antigua Zona (entre la Diputación y Montes); vallado de la fábrica de Correcher, la cual está originando un perjuicio en el recinto pavimentado de la calle Fermín Caballero.

—¿Tienen expediente abierto o... el Ayuntamiento no hizo nada... de nada...?

—¿Se sabe algo de si a los pocos jardines que tiene Cuenca les van a echar más arena y quitar más plantas para que los jardineros no se fatiguen mucho en su cuidado?

—¿Qué pasa de las zonas ajardinadas de los edificios de la zona de Princesa Zaida (frente al Hotel Torremanzana)? Se dejó un terreno para este fin. ¿Quién es el responsable de que