

CAMINO DEL CALVARIO

Primeros Pasos

YA FALTA
POCO...



CUARESMA, CUENCA SE PREPARA PARA SEMANA SANTA. LA CIUDAD YA HUELE A CERA Y NUESTROS PROTAGONISTAS TAMBIÉN SE ESTÁN PREPARANDO, DANIEL ES EL PRIMER AÑO QUE VA A SALIR CON SU PADRE EN LAS TURBAS Y ANA VA A ACOMPAÑAR A SU PADRE COMO NAZARENA DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DEL SALVADOR, TAMBIÉN CONOCIDO COMO "JESÚS DE LAS 6" O PARA LOS TURBOS "EL JESÚS"



HOLA DANIEL,
¿QUEDAMOS PARA
JUGAR ESTA
TARDE?

NO PUEDO ESTA
TARDE, VOY A VER
CÓMO HACE MI PADRE
UN CLARÍN Y UN
TAMBOR... ¿QUIERES
VENIRTE?



VALE, NUNCA HE
VISTO CÓMO SE
HACEN ESAS
COSAS...

PUES TE ESPERO
POR CASA PARA
QUE NOS ENSEÑE
MI PADRE A
HACERLO.



HOLA CHICOS,
¿QUÉ TAL?... PASAD, PASAD
CHICOS, QUE TENGO LAS COSAS
PREPARADAS, LOS TUBOS PARA
EL CLARÍN Y LA PIEL PARA EL
TAMBOR.



BUENO, COMENZAREMOS POR DOBLAR LOS TUBOS PARA HACER EL CLARÍN, MIENTRAS OS IRÉ CONTANDO POCO A POCO LA HISTORIA DE LAS TURBAS...

TODO COMENZÓ HACE MUCHOS AÑOS Y SÓLO SALÍAN UNOS POCOS, 12 EN TOTAL, ERAN 6 TAMBORES Y 6 CLARINES. ESTA GENTE PERTENECÍA A LAS FAMILIAS POBRES DE CUENCA Y LA HERMANDAD DEL "JESÚS" LES PAGABA A CADA UNO POR SALIR.*

¿VÉIS CÓMO VA TOMANDO FORMA? AHORA PONDREMOS LA BOQUILLA Y LA BOCINA Y LO SOLDAREMOS TODO. LUEGO LO FERRAREMOS DE TELA NEGRA Y LE PONDREMOS UN CORDÓN PARA QUE LO PUEDAS COLGAR...

*ACTUALMENTE EL HERMANO MAYOR SIGUE PAGANDO 25 PESETAS (CINCO DUROS) Y UNA PUNTA (TROZO) DE ALAJÚ A LOS 25 HEREDEROS CONSIDERADOS DESCENDIENTES DE LOS HISTÓRICOS



... AHORA SEGUIMOS CON EL TAMBOR, NECESITAMOS UNA CUBA DE MADERA, UNA PIEL Y BRAMANTE (CUERDA) Y CLAVOS, UNOS PERNIOS TELA NEGRA Y CORDÓN.

... SE PONE LA PIEL ALREDEDOR DE LA CUBA...

¿POR DÓNDE ÍBAMOS? ... AH SÍ, DESPUÉS DE LOS 12 SE AMPLIÓ A 24 PERSONAS, 12 TAMBORES Y 12 CLARINES. CON EL TIEMPO FUERON SALIENDO LOS HIJOS DE ESTOS, LUEGO SE AÑADIRÍAN LOS NIETOS, LOS AMIGOS Y ASÍ POCO A POCO SE FUERON AMPLIANDO LOS TURBOS HASTA LLEGAR A LA CANTIDAD QUE SALIMOS AHORA.

DANIEL, AYÚDAME A PONER LA PIEL...

ESTIRA FUERTE PARA QUE YO VAYA ATANDO...

... ASÍ, MUY BIEN.



EN FIN... ESTO YA ESTÁ TERMINADO. AHORA DEJAREMOS QUE LA PIEL SE SEQUE PARA QUE SUENE MEJOR EL TAMBOR. LUEGO LE PONDREMOS LA TELA Y EL CORDÓN.

¡HALA! QUÉ GUAY HA QUEDADO...

SÍ, COMO MOLA.



DANIEL, ¿TE ATREVES A PROBAR EL CLARÍN A VER CÓMO SUENA?

CLARO QUE SÍ PAPÁ, VERÁS QUÉ BIEN SUENA.



DÍAS MÁS TARDE...

DANIEL, ¿HAS SEGUIDO PROBANDO EL CLARÍN?

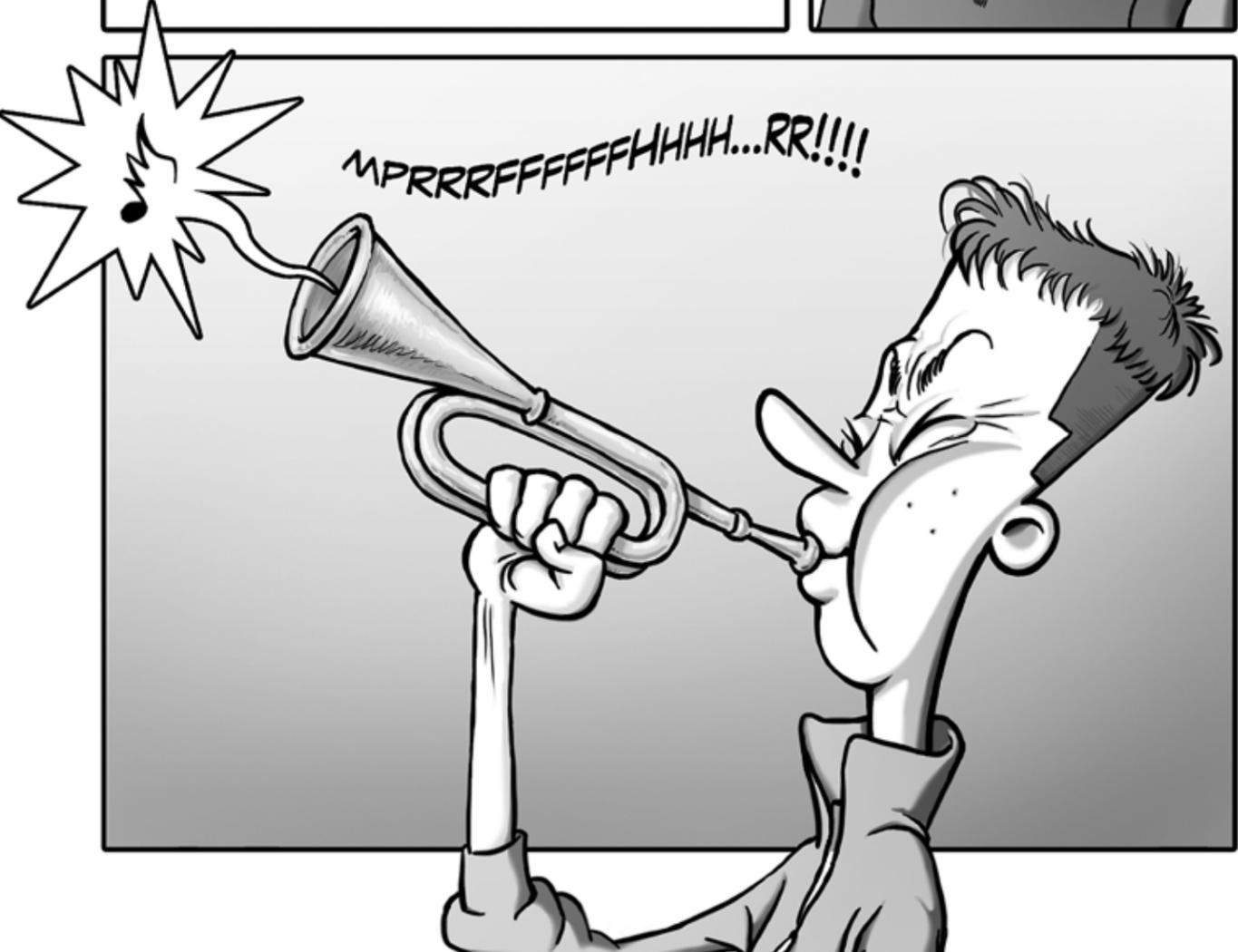
SÍ, ADEMÁS HE ESTADO VIENDO VÍDEOS DE LA PROCESIÓN CON MI PADRE...

... QUE POR CIERTO, ME DIJO QUE HAN QUEDADO CON TUS PADRES PARA LA PUESTA EN ANDAS...



DANIEL, ¿TE HAS FIJADO? ... CUANDO TOCAN LOS CLARINES LOS TAMBORES SE CALLAN... Y CUANDO LLEGA LA VIRGEN NADIE TOCA, ES UNA SEÑAL DE RESPETO. Y EN LA PROCESIÓN NI SE SALTA NI SE SILBA, SE LES DEBE RESPETO A LOS HERMANOS QUE SALEN...

VALE PAPÁ, YA LO VEO.



MPRRRRFFFFFH...RR!!!!

LUNES SANTO

PARECE MENTIRA, ¡CÓMO PASA EL TIEMPO! NOS VEREMOS PARA LA CENA, ¿NO?

DANIEL ESTÁ MUY NERVIOSO, ME IMAGINO QUE COMO ANA.

SÍ, ES VERDAD, YA ESTAMOS PONIENDO "AL JESÚS" EN ANDAS* OTRA VEZ.

JUEVES SANTO. LLEGÓ LA HORA DE LA CENA

OTRO AÑO MÁS CON NUESTRAS JUDÍAS Y LAS CHULETITAS. ESPERO QUE SALGA BIEN TODO.

¡HOMBRE!, ¿CÓMO NO VA A SALIR BIEN LA CENA? ...

Y LA PROCESIÓN IGUAL O MEJOR QUE EL AÑO PASADO.

* "PONER UNA IMAGEN EN ANDAS" CONSISTE EN COGER LA IMAGEN DE LA CAPILLA DONDE ESTÁ TODO EL AÑO Y UNOS DÍAS ANTES DE LA PROCESIÓN SE PREPARA: SI TIENE ROPA SE VISTE, Y SE LIMPIA. SE LE COLOCA SOBRE LAS ANDAS DEL DESFILE Y SE DEJA PREPARADO PARA COLOCARLE LOS BANZOS (LOS PALOS SOBRE LOS QUE SE LLEVA A HOMBROS).

A MI ME PONE LA PIEL DE GALLINA CUANDO SE ABREN LAS PUERTAS DEL SALVADOR...

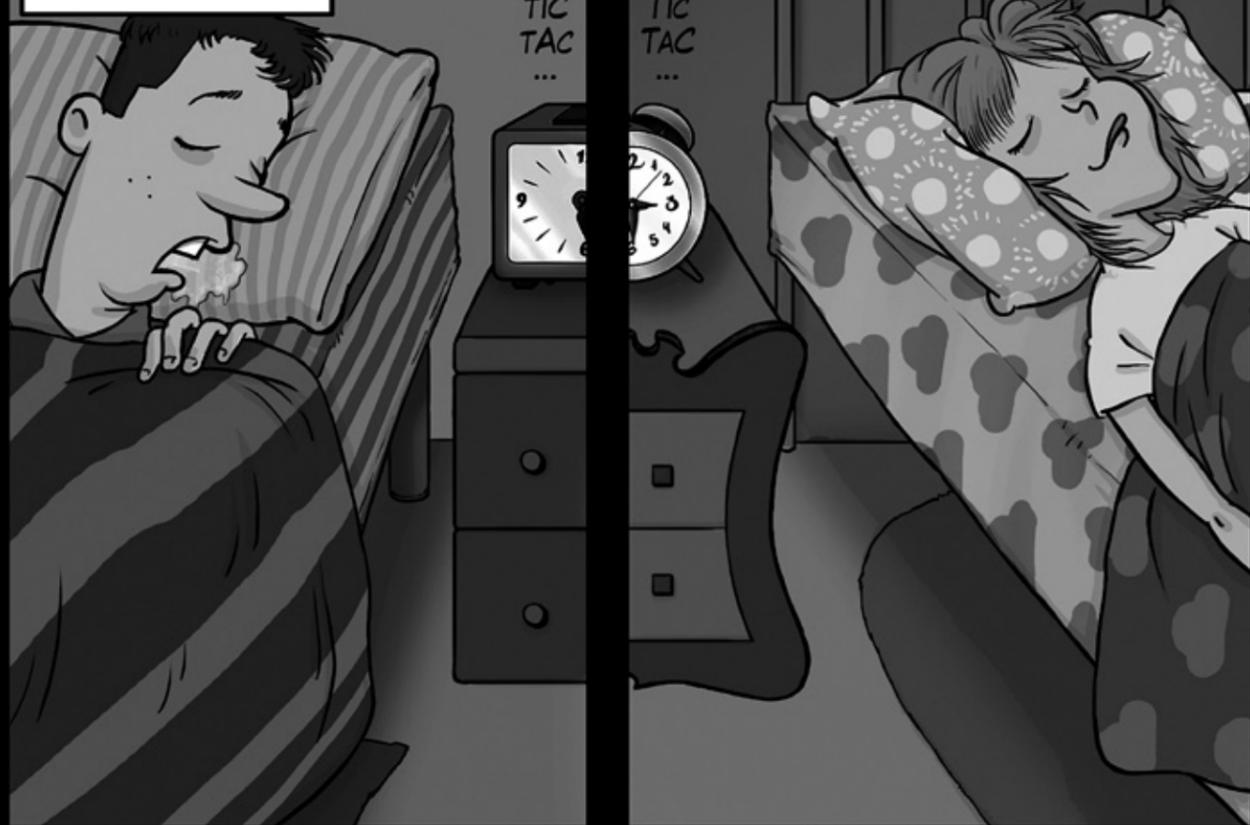
PUES A MI LO QUE MÁS ME IMPRESIONA ES EL MISERERE...

MISEREREEREEEEEEEEEE, MEI DEUS...*

¡MADRE MÍA...! ¡¡QUÉ MAL CANTÁIS...!!

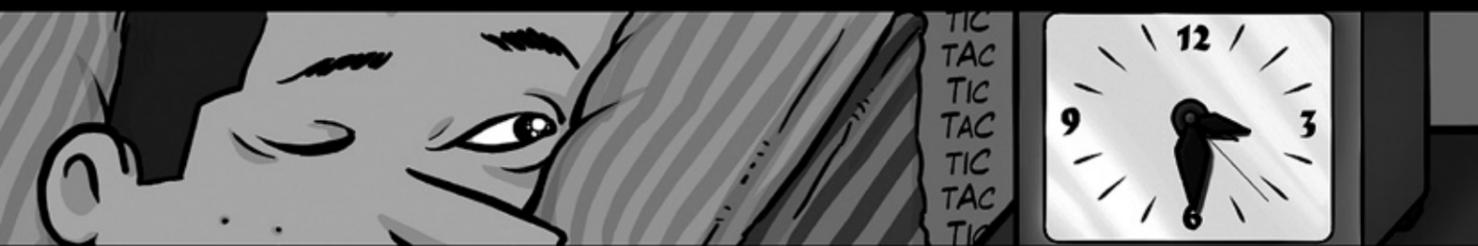
* MISERERE: MISERERE MEI DEUS / SECUNDUM MAGNAM / MISERICORDIAM TUAM (X3) / ET SECUNDUM MULTITUDINEM / MISERATIONUM TUARUM / DELE INQUIETATEM MEAM (X3)

MIENTRAS TANTO...

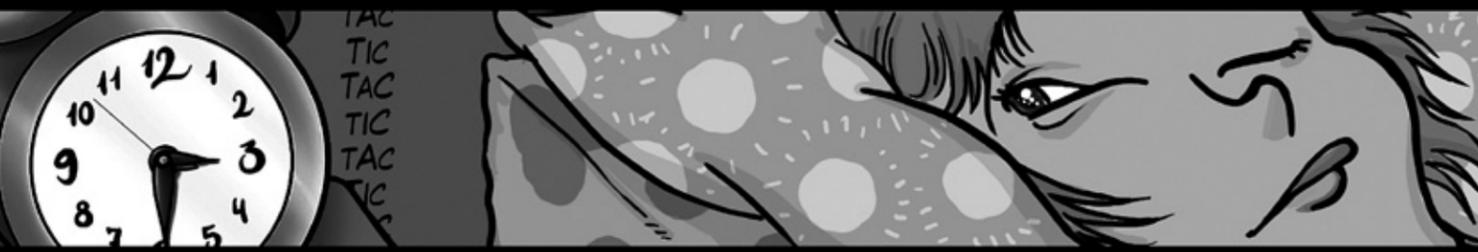


TIC
TAC
...

TIC
TAC
...



TIC
TAC
TIC
TAC
TIC
TAC
TIC



TIC
TAC
TIC
TAC
TIC
TAC
TIC



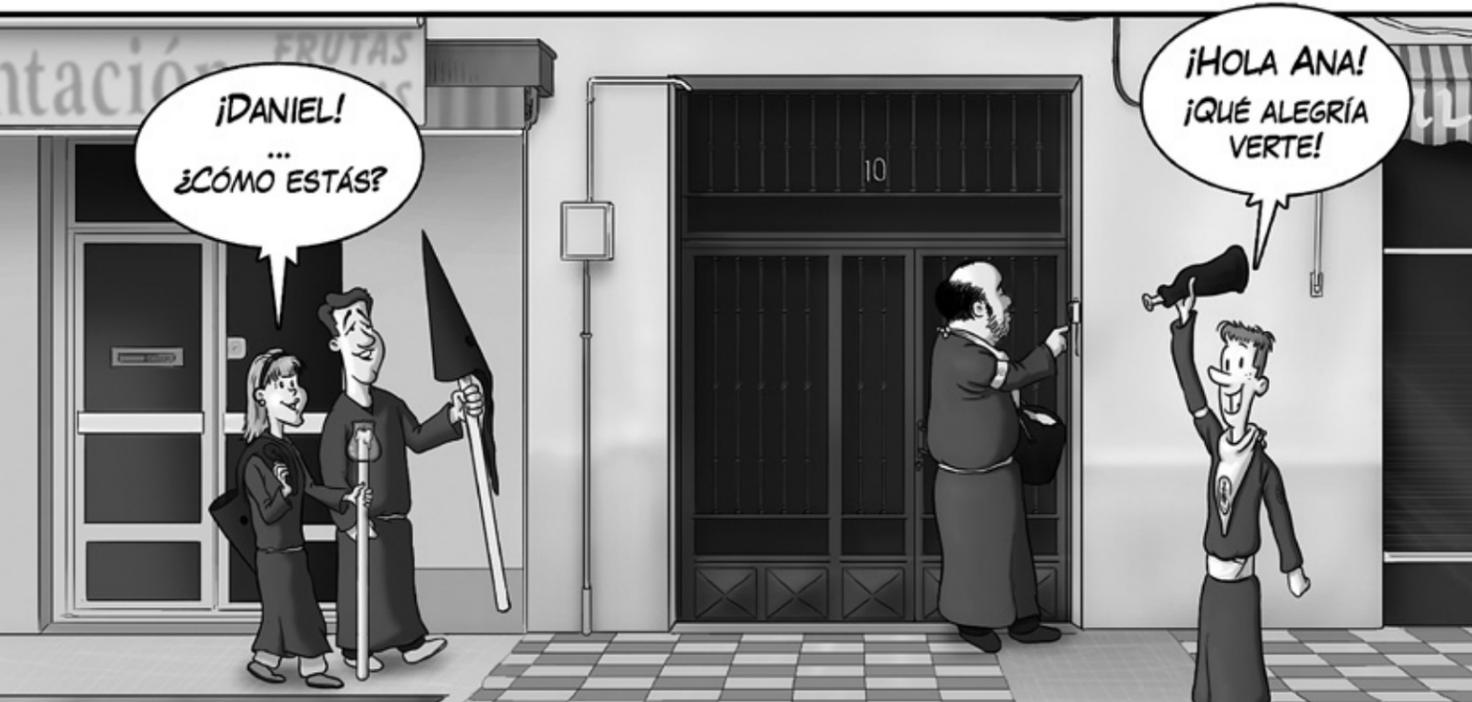
¡VAMOS,
LLEGÓ LA HORA!



DANIEL,
APRIÉTATE
EL FAJÍN
...



ESTIRA LOS
BRAZOS, ANA,
PARA QUE ENTRE
LA TÚNICA
...



CINCO MINUTOS MÁS TARDE...







ANA, BÁJATE EL CAPUZ, QUE YA VAMOS A SALIR...



PREPÁRATE DANIEL... ESTÁN A PUNTO DE ABRIR LA PUERTA Y VA A SER LA PRIMERA "CLARINÁ" QUE VAS A DAR AL "JESÚS". QUIZÁ CUANDO LO VEAS NO SEAS CAPAZ POR LA EMOCIÓN...



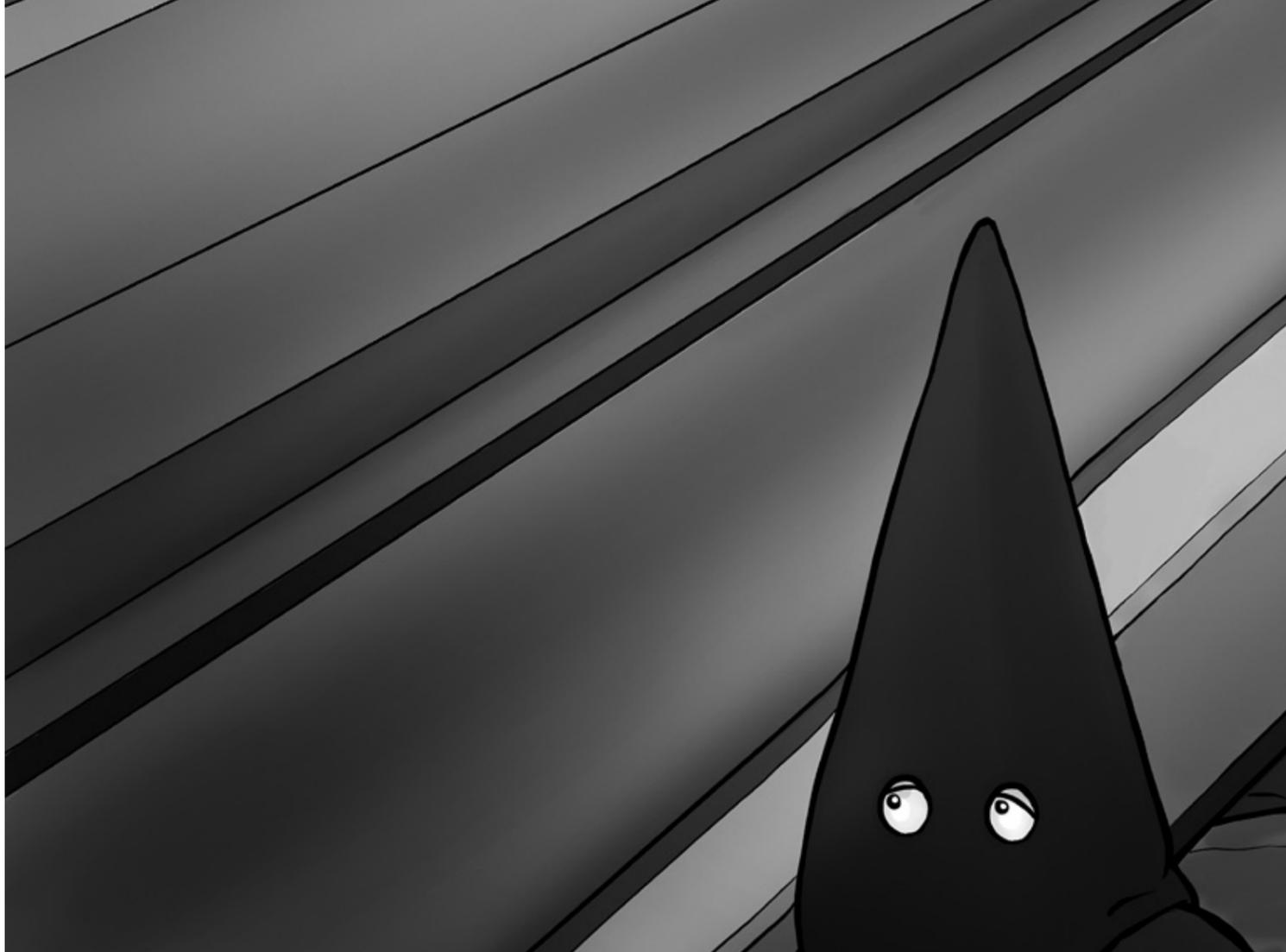
DANIEL CUMPLE SU SUEÑO. COMIENZA EL CAMINO DEL CALVARIO...



RECUERDA QUE EN LA PROCESIÓN NO SE SILBA NI SE SALTA. Y QUE LAS CLARINÁS SE DAN "A LA QUE MUEVA" Y "A LA QUE ASOME"...

VALE PAPÁ...

* "CLARINÁ": ES CUANDO SE TOCA EL CLARÍN.
"A LA QUE MUEVA" ES CUANDO LA IMAGEN, TRAS UN DESCANSO, ES OTRA VEZ LEVANTADA EN HOMBROS Y COMIENZA A MOVERSE.
"A LA QUE ASOME" ES CUANDO TRAS UNA CURVA APARECE LA IMAGEN.





CONTINUARÁ...